

## BASES DEL I CONCURSO DE FOTOGRAFÍA "5 AL DÍA"

### 1 - PARTICIPANTES

Pueden concurrir a este concurso **todos los fotógrafos, profesionales o no**, que lo deseen, con el único requisito de residir en España y ser mayores de 18 años. No podrán participar los empleados de la Asociación "5 al día" ni sus familiares directos.

### 2 - TEMA

El tema del concurso es "5 al día". La Asociación "5 al día" nació en el año 2000. Es una entidad sin ánimo de lucro que promueve entre el público general, y en particular entre niños y jóvenes, una alimentación saludable rica en frutas y hortalizas. Este concurso nace con el objetivo de difundir este mensaje a través de la particular visión artística de los participantes. El certamen cuenta con la colaboración de la **Escuela de Fotografía Centro de Imagen EFTI** de Madrid y el patrocinio de **IFCO SYSTEMS España**. El tema se puede plantear desde cualquier enfoque fotográfico. Serán descalificados los trabajos que el jurado considere que no se ciñen al tema del certamen.

### 3 - TÉCNICA, FORMATO Y PRESENTACIÓN

La técnica y la forma de abordar el tema serán libres. Las imágenes se presentarán en archivo JPG con un peso inferior a 3 Mb y un tamaño que no supere los 2.400 píxeles por su lado mayor.

Las imágenes se podrán enviar:

- **Por correo electrónico** a [concurso@5aldia.com](mailto:concurso@5aldia.com).
- **En formato CD** por correo postal a:  
Asociación "5 al día"  
I CONCURSO DE FOTOGRAFÍA "5 AL DÍA"  
Ctra. Villaverde-Vallecas. Km 3,800. Mercamadrid, zona comercial, local C1.  
28053, Madrid

La presentación estará necesariamente acompañada de los datos de inscripción que figuran en la web [www.5aldia.org](http://www.5aldia.org) y se ajustará a los formatos de imagen especificados para evitar su rechazo por parte de la organización.

### 4 - OBRAS

- Cada autor participará con un máximo de dos fotografías.
- La participación es individual.
- Las obras han de ser originales y no pueden haber sido premiadas en ningún otro concurso. Se deberá acreditar la autoría de todas las obras cuando el jurado lo requiera mediante la presentación del número de registro correspondiente.
- Todas las obras seleccionadas se requerirán en alta definición (lado más corto superior a 4.000 píxeles) para su exposición posterior, por lo que todos los autores deberán disponer de sus fotografías a alta calidad por si resultan elegidas.

### 5 - IDENTIFICACIÓN

Todas las imágenes se presentarán al concurso adjuntando la ficha de inscripción que figura en la web [www.5aldia.org](http://www.5aldia.org).

### 6 - FECHAS DE ADMISIÓN

La admisión de obras comenzará el día **1 de septiembre de 2009**. El plazo de entrega finalizará el día **18 de octubre de 2009** a las 24 horas, siendo este plazo improrrogable.

### 7 - JURADO

El jurado estará compuesto por fotógrafos profesionales, miembros de la organización del concurso y miembros de la Escuela de Fotografía EFTI.

### 8 - FALLO

El fallo del jurado se producirá a finales de octubre. La decisión se hará pública en la página web [www.5aldia.org](http://www.5aldia.org) y se comunicará personalmente a los ganadores. La entrega de premios tendrá lugar el día **5 de noviembre de 2009** en la Feria Fruit Attraction, **siendo requisito imprescindible para la aceptación del premio la asistencia a la misma**.

### 9 - PREMIOS

Se fijan los siguientes premios:

#### - PRIMER PREMIO (CORTESÍA DE IFCO)

Un importe de **3.000 €** como adquisición de la obra premiada y **1.000 €** en formación en la Escuela de Fotografía EFTI.

#### - SEGUNDO PREMIO (CORTESÍA DE "EFTI")

Un importe de **2.000 €** como adquisición de la obra premiada y **1.000 €** en formación en la Escuela de Fotografía EFTI.

#### - TERCER PREMIO (CORTESÍA DE "5 AL DÍA")

Un importe de **1.000 €** como adquisición de la obra premiada y **1.000 €** en formación en la Escuela de Fotografía EFTI.

Ningún premio podrá quedar desierto y en ningún caso los premios de formación podrán ser sustituidos por su valor económico. Los premios en formación deberán ser canjeados antes del 20 de octubre de 2010. Un mismo premiado no podrá recibir más de un premio.

### 10 - EXPOSICIÓN DE FOTOGRAFÍAS

El jurado del concurso seleccionará las 20 mejores fotografías presentadas, de entre las cuales se elegirá a los tres premiados. Las **20 fotografías seleccionadas** como finalistas participarán en una exposición que la organización del concurso presentará en la feria hortofrutícola **Fruit Attraction, del 4 al 6 de noviembre de 2009** en IFEMA (Madrid). Todos los ganadores y finalistas enviarán un archivo de las imágenes en alta resolución para proceder a la impresión de las mismas. Todos los gastos derivados de la exposición correrán a cargo de la organización del concurso. Los 20 autores seleccionados para la exposición cederán todos los derechos de reproducción de sus imágenes a la organización del concurso exclusivamente para la realización de dicha exposición. La organización hará constar en todo caso el nombre del autor.

### 11 - DERECHOS

El hecho de participar supone la plena aceptación de las presentes bases. Las fotografías premiadas y adquiridas se reproducirán siempre respetando su formato de imagen, pudiéndose fraccionar exclusivamente a efectos de cartelería. Las obras premiadas y adquiridas pasarán a ser propiedad de la entidad organizadora del concurso y los autores de estas obras cederán todos sus derechos de reproducción y distribución a dicha entidad organizadora.